

Rubricazine

Tiens, 2 nouveaux fanzines! 1 sur papier qui est sorti et 1 sur disc qui devrait sortir début 91. Le premier s'appelle MADSTRAD et est réalisé par Jérôme KNAUS. Au sommaire du numéro 1: Tests, bidouilles, fonte du mois, listings, oldies, top'zines...

CPC FREE devrait voir le jour avec la nouvelle année grâce à Fabrice GOUINEAU (un charentais, gage de qualité?). De plus amples renseignements dans le No13. MADSTRAD ... Jérôme KNAUS

1, allée des Tilleuls
95240 MOURS
CPC FREE ... Fabrice GOUINEAU
37, Rue André Malraux
17250 PONT L'ABBE D'ARNULT

Le Courrier des Lecteurs.

Le courrier des lecteurs du numéro 11 a suscité quelques réactions (c'était prévisible...). Pour preuve cette lettre de Stéphanie CARRE :

"... J'aimerais dire à F. MEDE qui est en quête de softs du domaine public qu'il s'y prend bien mal. En effet, avec tous les fanzines freewares qui existent sur Amstrad, il faut vraiment être très fort pour ne pas trouver son bonheur !!! Je me permets d'ailleurs de lui répéter l'adresse de Bruno CHOISELLE (13, rue Waroquier - 08000 Charleville-Mézières) qui diffuse à présent MEGAMAG (le fanzine que j'ai animé pendant deux ans) ainsi que les MEGAFREES: une collection de logiciels 100% FREEMWARE. Il suffit de lui envoyer une disquette vierge et une enveloppe auto-adressée et timbrée à 3,80 pour recevoir l'un d'eux. Ensuite,

je voudrais ajouter que je connais très bien Stéphane Saint-Martin ... et nul ne peut nier qu'il a un talent fou. Malheureusement, bien peu d'éditeurs ont su le reconnaître jusqu'à présent. Ainsi, MEGASOUND devait être publié à l'origine chez MICROIDS ... qui s'est désisté au dernier moment. C'est donc AMSTAR/CPC qui a repris la chose en main et l'a publié en 5 parties, en rémunérant pour une modeste somme FEFESSE et SSM, les concepteurs de MEGASOUND... Ce que je suis curieux de savoir, c'est où F. MEDE a lu que MEGASOUND était un logiciel du domaine public ! Car il n'en a jamais été ainsi! Alors, si François MEDE veut absolument se procurer MEGASOUND (NDBLbic'est fait!), je lui conseille de s'adresser soit à AMSTAR (ou CPC), soit directement à Stéphane Saint-Martin... Pour ce qui est de Frédéric COOPMAN, je crois pouvoir dire qu'on a là un bel exemple de personne peu recommandable, un profiteur, au même titre que ceux qui se font du blé sur le dos des crackers (voyez l'Opération OCRA dans le fanzine sur disquette AMSTRAD MAG de Jean-Luc Duval...)"

EN VERT

* Une personne (très sympa) m'a fait parvenir plusieurs annonces à passer dans Microzine. Horreur et putréfaction, les annonces sont les memes que celles du dernier Runstrad. Donc pour les petites annonces de ce mois, reportez vous en page 11 de Runstrad numéro 23 !

* J'en ai marre de courir après les disk 3 pouces à 30 balles, je vais me bricoler un lecteur 3 pouces 1/2. Suite au numéro 13...

* Salut à toi lecteur de POLIGNY (39) qui m'a gentiment glissé 2 timbres à 2,30F dans une enveloppe... sans me donner ton nom et ton adresse...



MICROZINE

INFORMATIQUE AMSTRAD
Numéro 12 - Décembre/Janvier 1990 - 2,30 Fr

Bonne Noël



... avec Microzine

L'EDITORIAL...

J'ai pas envie d'écrire cet éditio. Pas envie de vous dire que dans ce numéro vous trouverez encore plein de chouettes listings pour votre CPC adoré. Pas envie de vous souhaiter un Joyeux Noël et une bonne année 1991 (et oui c'est la saison, j'y peux rien...). Par contre ce que j'ai envie de clamer haut et fort, c'est que le prochain Microzine (le 13) sera un numéro double (8 pages!) pour fêter les deux années d'existence de cette feuille de chou que certains n'hésitent pas à qualifier de fanzine. Salut.

SOMMAIRE

- 2 LISTING: 7-SEG
LISTING: SOROCAR 4
- 3 LISTING: PRINT-PA
MUZIC
- 4 RUBRIKAZINE
COURRIER, EN BREF...



MICROZINE est conçu et réalisé par
Bruno LE BOURHIS - Bourg de Brech - 56400 AURAY

LISTING

7-SEG

BIG AFFICHEURS I

Alors là, c'est un des plus beau Listing que j'ai créé depuis longtemps! 7-SEG vous propose deux afficheurs 7 segments (style montre à quartz) géants! Et qu'est ce qu'ils font ces afficheurs? Et bien ils comptent, ils décomptent, bref ils font ce que vous voulez!

```

10 ' 7-SEG par B.L.B.
20 ' crée sur 6128 le 4/11/90
30 MODE 0: BORDER 0: INK 0: INK 1,26: PAPER 0: PEN 1
40 DEFINT a-z: DEF FNa(n,m)=VAL(MID$(a$(n),m,1))
50 FOR n=2 TO 15: INK n,6: NEXT: FOR n=0 TO 9: READ a$(n): NEXT
60 k=30: kk=0: GOSUB 100: k=0: kk=7: GOSUB 100: GOSUB 250
70 FOR m=9 TO 0 STEP -1: FOR n=9 TO 0 STEP -1: k=k*:j=j:m:GOSUB 240: SOUND 1,400,4,15: k=k/0: j=j/m:GOSUB 240: NEXT: NEXT ' décompte
80 GOSUB 250: FOR m=0 TO 9: FOR n=0 TO 9: k=k*:j=j:m:GOSUB 240: SOUND 1,400,4,15: k=k/0: j=j/m:GOSUB 240: NEXT: NEXT ' compte
90 GOSUB 250: GOTO 70
100 x=230: y=228: c=2: GOSUB 210
110 x=230: y=54: c=3: GOSUB 210
120 x=6: y=54: c=4: GOSUB 210
130 x=6: y=228: c=5: GOSUB 210
140 x=6: y=0: c=6: GOSUB 190
150 x=6: y=175: c=7: GOSUB 190
160 x=6: y=348: c=8: GOSUB 190: RETURN
170 FOR n=2 TO 15: INK n,0: NEXT
180 INK 3,26: INK 4,26: RETURN
190 x=k+c+k+c+k+k+h=2: FOR yy=y TO y+48 STEP 2: IF y+24>yy THEN t=-2 ELSE t=2
200 PLOT x,yy,c: DRAW x+160+h,yy,c: x=x+t: h=h+(-t*2): NEXT: RETURN
210 n=x+k+c+k+k+h=1: FOR xx=x TO x+48: IF x+24>xx THEN t=-1 ELSE t=1

```

```

220 PLOT xx,y,c: DRAW xx,y+114+h,c: y=y+t: h=h+(-t*2): NEXT: RETURN
230 DATA 66666666,66000000,66006666,66006666,66006666,06066666,66000000,66006666
240 FOR g=24k TO 8+k: INK g,FNa(j,g-1-k): NEXT: RETURN
250 FOR hor=1 TO 1000: NEXT: RETURN

```

LISTING

SCROCCAR

MERCI MICHEL I

Vous vous souvenez sûrement de trois listings parus dans le numéro 10: SCROCCAR 1,2 et 3. Je vous encourageais alors à écrire le complément: SCROCCAR 4 (ou l'affichage d'un caractère avec scrolling de gauche à droite). Et bien c'est maintenant chose faite grâce à MICHEL POUVIN qui nous offre le programme suivant. Comme quoi, j'avais raison, vous êtes doués...

```

10 ' SCROCCAR (gauche à droite)
20 ' par MICHEL POUVIN
30 ' pour MICROZINE
40 ' crée sur CPC 464
50 ' (c) P.A.M SOFT 1990
60 MODE 0: DEFINT a-z: SYMBOL AFTER 32
70 a$="LISEZ MICROZINE": LOCATE 3,12
80 FOR l=1 TO LEN(a$): b$=MID$(a$,l,1)
90 IF b$=" " THEN 180
100 a1=HIMEM+1+(ASC(b$)-32)*8
110 FOR i=1 TO 8: FOR j=0 TO 7
120 c$=BIN$(PEEK(a1+i*j),8)
130 c$=MID$(c$,8-i+1,1)+STRING$(8-i,48)
140 c(i)=VAL("%X"+c$)
150 NEXT
160 SYMBOL 255,c(0),c(1),c(2),c(3),c(4),c(5),c(6),c(7)
170 PRINT CHR$(255);CHR$(0);: NEXT
180 SOUND 1,1500,2,15: PRINT b$;: NEXT: GOTO 70

```

LISTING

PRINT-PA

PRINTERMASTER -> PAGERMAKER

18 nouvelles fontes pour Pagemaker, ça vous intéresse? Oui, alors tapez le listing suivant: PRINT-PA ou la conversion automatique des fontes de PRINTERMASTER en fichiers .FNT pour AMX PAGERMAKER. Le mode d'emploi est simple: Prenez une disquette vierge, mettez y vos 18 fontes Pinmaster (les noms sont en data en fin de listing, à modifier au cas ou...) laissez le disc dans le Lecteur et lancez le programme. Vous avez largement le temps d'aller boire une bière au bistrot du coin (si le coin n'est pas trop loin...) et quand vous reviendrez, miracle les 18 fontes Pagemaker seront là! Vous pourrez bien sur utiliser PA-0X (HZ numéro 9) pour les convertir en fichiers Icones Oxford PAD, à vos claviers...

```

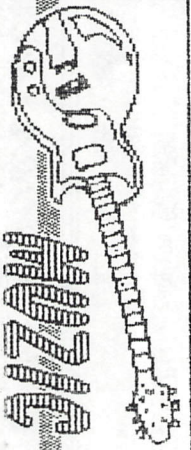
10 ' PRINT-PA conversion Fontes Printmaster en Fontes AMX Pagemaker
20 ' crée sur 6128 par Bruno LE BOURHIS copyright 1990
30 MODE 2: MEMORY $3FFF: DIM c$(15): DEFINT a,k,n,m
40 PRINT "Insérez la disquette contenant les fontes Printmaster et tapez une touche"
50 CALL $REB06
he ...: CALL $REB06
50 C1$: READ nom$: IF nom$="*" THEN END
60 d=$4026: LOAD nom$, $9400
70 LOCATE 25,10: PRINT "Fonte en cours: " nom$
80 FOR a=1 TO 95: p=$9400+a*32
90 LOCATE 25,12: PRINT "Caractère en cours: " CHR$(a+32)
100 FOR n=0 TO 15: c$(n)=BIN$(PEEK(p+n),7)+BIN$(PEEK(p+n+16),7)+"00": NEXT

```

```

110 FOR n=1 TO 14: b$="": FOR k=0 TO 15: b$=b$+MID$(c$(k),n,1): NEXT
120 POKE d,VAL("%X"+LEFT$(b$,8)): d=d+1
130 POKE d,VAL("%X"+RIGHT$(b$,8)): d=d+1
140 NEXT: POKE d,0: d=d+1: POKE d,0: d=d+1: POKE d,0: d=d+1: NEXT
150 FOR b=$A000 TO $A020: POKE b,0: NEXT
160 a$="DONT"+CHR$(10)+nom$+SPACE$(8-LEN(nom$))+": PhasTer"+CHR$(10)+": LIsez MICROZINE!"
170 FOR n=1 TO 38: POKE $3FFF+n,ASC(MID$(a$(n,1)):NEXT: SAVE nom$+".fnt": b,$A000,$C26:$D70 50
180 DATA BROADWAY,BUSINESS,CHICAGO,CITY,COUNTDOWN,FIGARO,FLASH,FLOWING,BOTHLIC,HEL VETIC,IMPRINT,OUTLINE,PELONOT,SEETHER,SHADOW,STANDARD,STENCIL,TYP1ST,*

```



NEW MODEL ARMY



Ce qui au départ n'était qu'une rubrique occasionnelle (et bouche trou) de Microzine va devenir une rubrique habituelle vu l'excellence de certains albums. On commence par le magnifique 2eme album du JEFF HEALEY BAND: Hell To Pay, pour tous ceux qui, comme moi, adorent les solos de guitare, un disque superbe! J'avais craqué sur l'album de NEW MODEL ARMY: Thunder And Consolation, et bien j'ai recraqué sur leur dernier disque: IMPURITY. NWA est vraiment un groupe à écouter d'urgence! Ça valait bien un logo, non?